

Fiche bilan du



INOUI Océan
Association Transboréales



I. Présentation

Structure, personne en charge du projet et statut	Association Transboréales, présidente : Alexandra Hernandez
Coût total du projet (en euro)	68422
Montant du financement sollicité (respectivement en valeur et % du coût total)	10000 14,6%
Lieu de réalisation	St Pierre et Miquelon
Contact (mail et tel)	lestrangsboreales@gmail.com
Date de début du micro-projet	JUIN 2022

Contexte, enjeux et rappel des objectifs (1000 car. max) :

Création d'une forme nouvelle mêlant Art et océanographie afin de valoriser la biodiversité marine de St Pierre et Miquelon et d'alerter sur l'impact de l'homme.

Principales évolutions du contexte et réorientations en fonction des conditions d'exécution (500 car. max - événements externes ayant influé significativement sur l'exécution du micro-projet (favorables ou défavorables))

Nous nous sommes ajustés artistiquement afin de présenter un spectacle riche et accompagné d'un album et d'un livre.

Rappel des partenaires du micro-projet

OFB, ADEME, Institut français, OCTA, UBO, Collectivité territoriale de ST Pierre et Miquelon, OARA, Cristal Production, Mairie de St Pierre, Ministère de la culture, Ministère de l'Outremer, Spedidam.

II. Bilan technique et financier

II.1. Exécution technique

Tâches réalisées et productions : *renseigner le tableau en page 4 (commentaires, 300 car. max)*

Création d'un spectacle - Sortie le 18 Mai 2024
Fabrication d'un livre (photos/textes/science - Biodiversité marine) -
Sortie le 7 Juin 2024
Production d'un album - Sortie le 27 Septembre 2024

Résultats obtenus : *renseigner le tableau en page 4 (commentaires, 300 car. max)*

Quelques dates sont déjà prévues. Les retours sont excellents.

Bilan des partenariats engagés *(présentation des partenariats engagés, 500 car. max)*

FICHE BILAN DU MICRO-PROJET 2022

Points d'évaluation	Description des actions du micro-projet	Résultats prévus du micro-projet	Résultats obtenus du micro-projet (indicateurs)	Résultats différés du micro-projet
Amélioration dans la préservation de la biodiversité	Création d'une forme artistique qui partage les connaissances scientifiques	Spectacles / Ventes de disque et de livre	Vente, communication	Prise de conscience du public / Echanges
Partenariats (diversité des statuts)	Mariage ART et SCIENCE		+ d'échanges et de crédibilité entre artistiques et scientifiques	Création d'un groupe de travail ART/ SCIENCE au Gdr OMER du CNRS

II.2. Exécution financière : à remplir, sauf pour les associations

Budget récapitulatif des dépenses réellement engagées dans le cadre du micro-projet

Détail des coûts	Intitulé de la dépense	PREVISIONNEL		REEL				
		Quantité et coût unitaire	Coût total de l'activité	Quantité et coût unitaire	Coût total de l'activité	dont auto-financement	dont financement demandé à l'OFB dans le cadre de Te Me Um	dont autres financements
Personnel permanent partiellement affecté au projet	Encadrement du micro-projet							
	Autre							
Personnel non permanent								
Déplacements	Déplacements (ie vols longs courriers)		5400		8631			
	Déplacements locaux		2000		4461			
	Hébergement		4200		700			
	Restauration		2400		923			
Equipement (ie dépenses d'équipement/ investissement imputables au projet)			15000		13961			
Autre	Location salle et matériel							
	Honoraires prestataires		11000		30043		5000	
	Edition (ex: frais d'impression)		15000		9701		5000	
Total			55000		68422		10000	

Certifié conforme par la personne habilitée à certifier les comptes (Nom, statut, signature et cachet)

Alexandra Hernandez, Présidente de l'association Transboréales.
Fait à St Pierre et Miquelon le 14 Mai 2024



Commentaires éventuels sur l'exécution financière

Grâce au programme TeMeum, nous avons financé la médiation culturelle (création artistique, édition livre + fabrication album)

Attention : les frais de structure ne sont pas pris en charge, la rémunération éventuelle des salariés concernés par le micro-projet se fait sur la base du coût réel journalier (fiches de paie à l'appui).

II.3.Perspectives après micro-projet et conclusion

Stratégie de sortie de micro-projet adoptée (le cas échéant) (la destination des matériels et équipements (joindre en annexe un bref inventaire), les mesures prises pour garantir la pérennité des acquis et/ou leur réplification, communication autour du micro-projet/ valorisation - 400 car. max.)

La première du spectacle aura lieu à St Pierre et Miquelon le 19 Juin 2024. Le spectacle tournera en métropole en en Outremer pendant un minimum de 3 ans.

Leçons à tirer pour de futurs micro-projets (dont éléments et acquis réplifiables du micro-projet - 400 car. max)

Y a-t-il eu un effet de levier grâce à Te Me Um (accès à d'autres financement et/ou perspectives de poursuivre avec un projet de plus grande envergure? Si oui, merci d'expliquer - 500 car. max)

Article pour le site internet (500 car. max, possibilité de joindre des documents ou liens)

Voir notre site internet : <https://inouï-ocean.com>

Pour mémoire liste des pièces à fournir :

- la présente fiche complétée
- au moins 3 photos* assorties des crédits au format jpeg ou png de minimum 1000 pxl de côté
- les productions et livrables associés au micro-projet
- pour les associations, document [Cerfa n°15059*02](#) Compte-rendu financier de subvention complété.
- l'OFB se réserve le droit de demander spécifiquement les factures des dépenses prises en charge par Te Me Um

**L'utilisation des trois photos fournies est strictement et uniquement réservée à l'illustration du site internet, du compte Twitter et du groupe Facebook du programme Te Me Um. Le crédit photo transmis sera indiqué lors de toute utilisation. Aucune rétrocession ou autre utilisation de ces photos n'est possible en dehors du cadre ci-présent sans une nouvelle demande du service Connaissance - Appui aux Acteurs - Mobilisation des Territoires de l'OFB.*